

# Spēle

mūzika - Jānis Strazds

vārdi - Igo

Am<sup>9</sup> Fmaj<sup>9</sup>/A Am<sup>9</sup> F(add<sup>9</sup>)

1.Tu

## 1. pants

Am<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup>/A Am<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup>/A

skai-tī-ji\_\_ un maz-liet šmau cies, kā vien- mēr, ne-pa tei - ci "di- vi, trīs", tad

Dm<sup>7</sup> C/E Fmaj<sup>9</sup> G(add<sup>2</sup>)

ska-ļi ie - sau- cies: "es e-ju mek - lēt" un rei-zē pār-bi- jies.. Vēl

Dm<sup>7</sup> C/E Fmaj<sup>9</sup> G(add<sup>2</sup>)

a-cis plaukstām spie-di ciet,bet vel - ti, viss bi-ja mai-nī- jies un\_\_kļu-vis svešs...

Am<sup>9</sup> Fmaj<sup>9</sup>/A Am<sup>9</sup> F(add<sup>9</sup>)

2.Tu

## 2. pants

Am<sup>9</sup> Fmaj<sup>7</sup>/A Am<sup>9</sup>

ce-rē - ji,\_\_ gan viss būs la- bi, un skai-tot vai - rāk ne-šmau- cies\_ ne reiz,

Fmaj<sup>7</sup>/A Dm<sup>7</sup> C/E Fmaj<sup>9</sup>

\_\_ bet a-cis ve - rot, sa - pra-ti,\_\_ ka vel - ti, ne-kas nav\_\_

G(add<sup>2</sup>) Dm<sup>7</sup> C/E

mai - nī- jies.\_\_ Vien at-spulgs lo - ga rū - tī mē - mi svei

Fmaj<sup>9</sup> G(add<sup>2</sup>)

- ca: "tev jā - iet mek - lēt,\_\_ tev\_\_ se - vi jā - mek lē"...\_\_

**Piedz.**

31 *Am* *F* *Am* *F*  
 Mek- lē, at- rod, ne-zau- dē se - vi pa - šu pa-sau- lē... 3.Kā

**3. pants**

35 *Am<sup>9</sup>* *Fmaj<sup>7</sup>/A* *Am<sup>9</sup>*  
 sa- prast, ar ko lai ta-gad sāk? Kā at-gūt to, kas vieg - lu ro-ku tē-rēts,

38 *Fmaj<sup>7</sup>/A* *Dm<sup>7</sup>* *C/E* *Fmaj<sup>9</sup>*  
 pa-zau- dēts? Vai var vēl pa - zīt kād - reiz pro - jām mes - to, ja viss ir mai

41 *G(add2)* *Dm<sup>7</sup>* *C/E*  
 - nī - jies? Un kā pa plauk - tiem sa - likt to, kas vēl -

43 *Fmaj<sup>9</sup>* *G(add2)*  
 - reiz būs kā no jau - na rasts? **(Rečit.)** Es eju meklēt...

**Piedz.**

46 *Am* *F* *Am* *F*  
 Mek-lē, at- rod, ne-zau dē se - vi pa - šu pa-sau lē,

50 *Dm<sup>7</sup>* *C/E* *Fmaj<sup>7</sup>* *Dm<sup>7</sup>*  
 bet, ja ga- dās no-zau dēt, vēl un vēl-reiz sa - mek-lē.

**Piedz.**

54 *Am* *F* *Am* *F*  
 Mek lē, at- rod, ne-zau dē dzēs-to vār- du pa-sau lē,

58 *Dm<sup>7</sup>* *C/E* *Fmaj<sup>7</sup>* *Dm<sup>7</sup>* *Am<sup>9</sup>*  
 bet, ja ga- dās no-zau dēt, vēl un vēl-reiz sa - mek-lē.