

Svētā vēstnese

♩ = 90
Gaiši, enerģiski

mūzika - Jānis Strazds
dzeja - Jānis Ziemeļnieks

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano introduction and three vocal sections. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal lines are marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

Introduction: The piano part begins with a series of chords in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The tempo is marked as ♩ = 90.

Section 1 (Mezzo-soprano - M-s): Starts at measure 4. The vocal line begins with the lyrics: "Ar vien, ar - vien vēl sap nis sir - di sais - ta un aug - šā ceļ, kas lai - ku tum - sā". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A box labeled 'A' is placed above the vocal line at measure 4.

Section 2 (Mezzo-soprano - M-s): Starts at measure 8. The vocal line continues with: "rakts, cik mī - ja bij', cik brī - niš - ķī - gi skais - ta reiz bēr - nu die - nās Ziemassvēt - ku". The piano accompaniment includes various chords such as F(add9), Gm/C, A7/C#, Dm, Bb, F/C, and Bb/C. A box labeled 'A' is placed above the piano part at measure 8.

Section 3 (Mezzo-soprano - M-s and Baritone - Bar.): Starts at measure 12. The vocal lines are: "nakts. Ar vien, ar - vien, un aug - šā ceļ,". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A box labeled 'B' is placed above the vocal line at measure 12.

16

M-s

Bar.

cik mī-la bij', cik skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku

rakts, cik mī-la bij', cik brī-niš-ķī-gi skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku

F(add9) Gm/C A7/C# Dm Bb F/C Bb/C

20

M-s

Bar.

nakts. No tā-les šurp pa mē-miem le-dus klo - niem pa snie-ga lau - ku klu-si nā-ca

nakts. No tā-les šurp pa mē-miem le-dus klo - niem pa snie-ga lau - ku klu-si nā-ca

F(add9) C A7 A7/C# Dm9 G7

Red. * P * P * P

24

M-s

Bar.

tā. Un pā-ri tai ar zvaig-žņu mil - jo - niem kā zie-došs koks, kā zie-došs

tā. Un pā-ri tai ar zvaig-žņu mil - jo - niem kā zie-došs koks, kā zie-došs

Cmaj9 A7/C# C/D Dm Bb F/C

* P * P * P * P

28 *mf* **D**

M-s
koks, kā zie-došs koks bij' de - bess mir-dzo - šā.

Bar.
koks, kā zie-došs koks bij' de - bess mir-dzo - šā.

Bb/C **D** *F(add9)*

ff

32 *mf* **E**

Bar.
Ar vien, ar - vien vēl sap-nis sir-di

E *Gm/C*

36

Bar.
sais - ta un aug-šā ceļ, kas lai-ku tum-sā rakts, cik mī-ļa bij', cik brī-niš-ķī - gi

F(add9)/C *Gm/C* *F(add9)* *Gm/C* *A7/C#*

40 *mf*

M-s Arvien, ar - vien vēl sap-nis sir-di

Bar. skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku nakts. Arvien, ar - vien vēl sap-nis sir-di

Dm Bb F/C Bb/C F(add9) Gm/C

44

M-s sais - ta un aug-šā ceļ, kas lai-ku tum-sā rakts, cik mī-ļa bij', cik brī-niš-ķī-gi

Bar. sais - ta un aug-šā ceļ, kas lai-ku tum-sā rakts, cik mī-ļa bij', cik brī-niš-ķī-gi

F(add9)/C Gm/C F(add9) Gm/C A7/C#

48

M-s skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku nakts. Cik mī-ļa bij', cik _____

Bar. skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku nakts. Cik mī-ļa bij', cik brī-niš-ķī-gi

Dm Bb F/C Bb/C F(add9) Gm/C A7/C#

52

M-s

skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku nakts. Cik mī-ļa bij', cik _____

Bar.

skais - ta reiz bēr-nu die-nās Zie-mas-svēt - ku nakts. Cik mī-ļa bij', cik brī-niš-ķī-gi

rit.

F

Dm Bb F/C Bb/C F(add9) **F** Gm/C A7/C#

rit.

56

M-s

skais - ta reiz bēr - nu die - nās _____ Zie - mas - svēt - ku

Bar.

skais - ta reiz bēr - nu die - nās _____ Zie - mas - svēt - ku

Dm Bb F/C Bb/C

59 **Lento**

M-s

nakts. _____

Bar.

nakts. _____

Lento

Ebmaj9 Dbmaj9 Bmaj7(#11) F(add2)